

Concurso de módulos Bilbao Rock & Rol 2018 – Bases

1. *III Concurso de módulos breves Bilbao Rock & Rol* es un concurso de módulos de rol convocado por Grupo Hal, eventos y alternativas lúdicas S.L.
2. Podrá participar en este concurso cualquier residente en España que sea mayor de edad.
3. A efectos del concurso, se considera un *módulo breve de rol* una aventura debidamente detallada y preparada para ser jugada en una única sesión de aproximadamente 4 horas.
4. Podrán presentarse al concurso módulos inéditos, realizados en lengua castellana. Los módulos deben ser originales, no deben haber sido publicados por ningún medio (físico o digital) y no deben haber sido premiados en ningún otro concurso.
5. Los módulos deben ser preparados para cualquiera de los trasfondos vivos de las editoriales patrocinadoras del evento *Bilbao Rock & Rol 2018*. Se entiende por trasfondos vivos aquellos cuyo manual básico está disponible (no agotado) en la editorial. En caso de duda, puede consultarse con la organización enviando un correo a rockandrol@grupohal.com. Las editoriales patrocinadoras son, por orden alfabético:
 - Burning Games;
 - Edge Entertainment;
 - Holocubierta Ediciones;
 - HT Publishers.
6. Cada concursante podrá presentar un único módulo.



7. Los módulos se presentarán mediante plica, enviando un correo electrónico con el asunto *Concurso Módulos 2018* al correo rockandrol@grupohal.com con dos archivos.
8. El primer archivo será un archivo comprimido en formato zip, sin clave, que contendrá el módulo.
 - El nombre del archivo será el título del módulo.
 - Se admitirán los formatos rtf, doc, docx y odt.
 - El módulo tendrá una extensión máxima de 8.000 palabras, con tipo de letra Arial, tamaño 12, a doble espacio, una columna, justificada. Las páginas estarán numeradas. En la cabecera de cada página aparecerá el título del módulo. El texto no estará maquetado.
 - El módulo incluirá todo lo necesario para ser jugado, con un mínimo de cuatro personajes pregenerados y las ayudas de juego que sean necesarias (mapas, apéndices de PNJ, etc.). Ni las fichas ni las ayudas de juego contarán para el límite de palabras. Las ayudas de juego pueden incluir imágenes en formato jpg o png.
 - Este archivo no contendrá ninguna indicación o pista que pudiera indicar quién es al autor del módulo.
9. El segundo archivo será un archivo de texto plano (txt), con el título del módulo como nombre, que contendrá los siguientes datos del autor:
 - Nombre y apellidos
 - Nacionalidad y nº DNI / Pasaporte
 - Domicilio completo (vía, número, piso, letra, mano, código postal, localidad, provincia)
 - Teléfono de contacto
 - Dirección de correo electrónico de contacto

10. La recepción de módulos comenzará el día 31 de mayo y finalizará el día 30 de septiembre a las 23:59 hora española peninsular. Los módulos recibidos fuera de estas fechas no participarán en el concurso.
11. El premio constará de la asistencia al evento a cargo de la organización con entrada VIP para dirigir el módulo, un lote de material rolero valorado en 150 euros y publicación del módulo en la revista del evento.
12. Los premios pueden quedar desiertos si el jurado estima que no hay trabajos de la calidad suficiente.
13. El dictamen del jurado es inapelable.
14. El trabajo premiado será publicado en una revista que será entregada como parte del paquete de bienvenida de Bilbao Rock & Rol 2018. Los autores ceden sus derechos para tal efecto. La organización se reserva el derecho a modificar los módulos por motivos editoriales. Los autores de los módulos serán debidamente acreditados en la publicación.
15. Quedan excluidos de este concurso los empleados de Grupo Hal eventos y alternativas lúdicas s.l., los empleados de las editoriales patrocinadoras del evento y sus familiares en primer grado.
16. La participación en este concurso implica la aceptación de las bases.