

# Aquelarre

Nombre HILARIA Jugador NPZ  
 Reino CATALUÑA Grupo étnico Cataluña  
 Posición social Burgués Familia Hija de don de nada  
 Profesión COMERCIANTE Profesión paterna Padre de Píndaro  
 Descripción

**- Carácter / Orgullos y Sencillez -**  
Alocado a la raza -2  
CATALUÑADA -1  
CLASE SOCIAL ALTA -1  
HUMORAL -1

**Características**

FUERZA	Total: 12	Impugnada:	PV	Máximo: 13	Actual:
AGILIDAD	Total: 12	Impugnada:	<input type="checkbox"/> Sano		
HABILIDAD	Total: 14	Impugnada:	<input type="checkbox"/> Herido		
RESISTENCIA	Total: 13	Impugnada:	<input type="checkbox"/> Malherido		
PERCEPCIÓN	Total: 20	Impugnada:	<input type="checkbox"/> Inconsciente		
COMUNICACIÓN	Total: 15	Impugnada:	<input type="checkbox"/> Muerto		
CULTURA	Total: 14	Impugnada:	RR	Suerte	IRR
ASPECTO	Total: 19	Impugnada:	55	44	45
Templanza	Total: 65	Impugnada:	PF	Suerte actual	PC
Edad	79				
Altura y peso	1.68 / 129 lb				

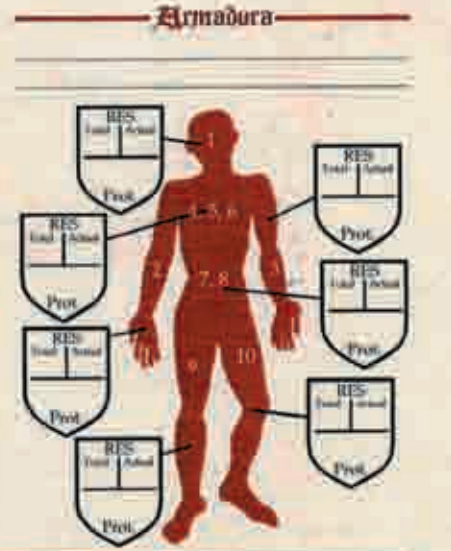


**Armadura**

DELICADA +2  
 INTAN SILENTE +1  
 ACCIONA FACILIDAD +1  
 TANA DA VANDAD +1

**Armas**

Arma	%	Dañó	Tamaño	Recarga	Alcance	Notas



**Comprentos**

<input type="checkbox"/> Alquimia (CU)	<input type="checkbox"/> Escuchar (PER)	22	<input type="checkbox"/> Vestigio (CU)	<input type="checkbox"/> Níquel	
<input type="checkbox"/> Artesanía (HAB)	<input type="checkbox"/> Esquivar (AG)		<input type="checkbox"/> Tormento (HAB)	<input type="checkbox"/> Boro de brida	
<input type="checkbox"/> Astrología (CU)	<input type="checkbox"/> Forzar Mecanismos (HAB)		<input type="checkbox"/> Tropar (ACH)	<input type="checkbox"/> Fátima	
<input type="checkbox"/> Cabalgar (ACH)	<input type="checkbox"/> Idioma (CU)			<input type="checkbox"/> Primavera	
<input type="checkbox"/> Camar (COM)	<input type="checkbox"/> <u>CATALUÑA PRO</u>	40		<input type="checkbox"/> Secundaria	
<input type="checkbox"/> Comerciar (COM)	<input type="checkbox"/> <u>ARACOS</u>	25			
<input type="checkbox"/> Conducir Carro (HAB)	<input type="checkbox"/> Jungo (HAB)				
<input type="checkbox"/> Conocimiento Animal (CU)	<input type="checkbox"/> Lanzar (AG)				
<input type="checkbox"/> Conocimiento de Arma (CU)	<input type="checkbox"/> Leer y Escribir (CU)	19			
<input type="checkbox"/> <u>Armas</u>	<input type="checkbox"/> Leyendas (CU)				
	<input type="checkbox"/> Mando (COM)				
<input type="checkbox"/> Conocimiento Mágico (CU)	<input type="checkbox"/> Medicina (CU)				
<input type="checkbox"/> Conocimiento Mineral (CU)	<input type="checkbox"/> Memoria (PER)				
<input type="checkbox"/> Conocimiento Vegetal (CU)	<input type="checkbox"/> Música (CU)				
<input type="checkbox"/> Correr (ACH)	<input type="checkbox"/> Nadar (ACH)	11			
<input type="checkbox"/> Corte (COM)	<input type="checkbox"/> Navegar (HAB)				
<input type="checkbox"/> Degustar (PER)	<input type="checkbox"/> Ocultar (HAB)	29			
<input type="checkbox"/> Descubrir (PER)	<input type="checkbox"/> Rastrear (PER)				
<input type="checkbox"/> Disfrazarse (COM)	<input type="checkbox"/> Saltar (ACH)				
<input type="checkbox"/> Escucha (COM)	<input type="checkbox"/> Simar (COM)				
<input type="checkbox"/> Empatía (PER)	<input type="checkbox"/> Seducción (PER)	22			
<input type="checkbox"/> Enseñar (COM)	<input type="checkbox"/> Sigilo (ACH)				
<input type="checkbox"/> Escamolar (HAB)					



## HILARIA

Hija de Cándido y Paloma, dueños de la venta mayor de Rivabellosa. Es altiva y desconfiada, aunque educada y sabedora de sus límites como burguesa. Pese a que trata de ocultarlo, se tiene por encima de todo y de todos. Es ambiciosa y arrojada. También es atractiva y lo sabe, por lo que espera le proporcione un marido a la altura de sus aspiraciones.

Erramun el ladrón conquistó su corazón y le prometió casarse con ella y fugarse para vivir disfrutando de abundantes riquezas. Ahora, todo le parece un cuento que no entiende como creyó, y, aunque odia a Erramun por la vergüenza y el despecho sufridos, el dolor por el padecimiento y muerte de Erramun, y la certeza de que su aventura ya nunca sucederá, le hacen dudar si no lo amaba aún.

Su arrojo, peligroso para una mujer de su tiempo, y el aprecio que le tienen sus padres le han servido para convencer a unos y otros de su propósito de enmendar su error y recuperar su reliquia.

Como hija de los dueños de una venta, tiene licencia de caza y en ocasiones acompaña a los trabajadores de su padre, por lo que sabe usar el arco. Esto le hace considerar que puede defenderse a sí misma.

### Hechos recientes

Visitó muy enfadada a Erramun en la cárcel, acompañada del alguacil Onofre. El reo, muy nervioso, angustiado y derrotado por su inminente fin, confesó, con ojos rojos de sueño y lágrimas que guardaba todo lo robado en una cueva del valle de Itzine y le entregó un colgante de madera con forma de eguzkilo (cabeza de cardo con forma de sol) diciéndole “lo único que es mío y no he robado en mi vida”. Hilaria vaciló en sus intenciones, pues había acudido deseando desatar a los nueve infiernos y, sin embargo, se encontró llorando y yéndose con rabia. Arrojó el colgante en la cómoda, pero a la mañana siguiente, se lo puso para acudir a la ejecución y desde entonces lo lleva puesto. En los momentos previos a la ejecución, Erramun se derrumbó, se resistió forcejeando y pataleando, gritando que no quería morir allí, que le dejaran ir. El espectáculo fue lamentable y el público quedó helado. Aquello no fue reconfortante para Hilaria, que sintió cómo si le clavasen una daga helada en el pecho, pero se mantuvo fría e impertérrita.

Ahora acompaña a Onofre, Honesto y Batirtxe a recuperar la reliquia familiar. Mientras los demás deben catalogar y devolver los objetos robados. El hidalgo Onofre le parece un hombre envejecido prematuramente, es hijo bastardo de Don Pedro y tiene buena reputación en Miranda. Honesto es un escribano que le produce rechazo, quizá porque parece desearla o quizás por parecer un hombre consumido por el dinero. Batirtxe es una viuda a la que han contratado para hacer de guía por algo de dinero para subsistir, es complaciente, lo que le parece lamentable, una mujer que habiendo perdido a su marido e hijos no sabe valerse por sí misma.